

31 października 2014

## **SZCZEGÓŁOWA SPECYFIKACJA TECHNICZNA**

**do projektu remontu klatek schodowych  
w budynku mieszkalnym, wielorodzinnym  
przy ul. Chwytowo 5 w Bydgoszczy  
(dz. nr ew. 35, obr. 97)**

Klasy CPV:

- 45111300-1 – Roboty rozbiórkowe
- 45320000-6 – Roboty izolacyjne
- 45410000-4 – Tynkowanie
- 45421131-1 – Instalowanie drzwi
- 45422000-1 – Roboty ciesielskie
- 45422100-2 – Stolarka drewniana
- 45432110-8 – Kładzenie podłóg
- 45432111-5 – Kładzenie wykładzin elastycznych
- 45432112-2 – Kładzenie nawierzchni
- 45432114-6 – Roboty w zakresie podłóg drewnianych
- 45432130-4 – Pokrywanie podłóg
- 45442100-8 – Roboty malarskie
- 45442180-2 – Powtórne malowanie
- 45442190-5 – Usuwanie warstwy malarskiej
- 45442300-0 – Roboty w zakresie ochrony powierzchni
- 45450000-6 – Roboty budowlane wykończeniowe, pozostałe
- 45451100-4 – Zdobienie
- 45453100-8 – Roboty renowacyjne
- 45454100-5 – Odnawianie



---

31 października 2014

## **PRZEDMIOT I ZAKRES STOSOWANIA SPECYFIKACJI**

### **1. PRZEDMIOT SPECYFIKACJI**

Przedmiotem niniejszej Szczegółowej Specyfikacji Technicznej (SST) są wymagania dotyczące realizacji robót przewidzianych do wykonania w ramach remontu klatek schodowych w budynku mieszkalnym wielorodzinnym, położonym przy ul. Chwytwo 5 w Bydgoszczy.

### **2. ZAKRES STOSOWANIA SPECYFIKACJI**

Niniejsza Specyfikacja będzie stosowana jako dokument przetargowy i kontraktowy przy zleceniu i realizacji robót wymienionych w punkcie 1. Ustalenia zawarte w niniejszej Specyfikacji obejmują czynności umożliwiające i mające na celu wykonanie robót przewidzianych w projekcie remontu klatek schodowych.

### **3. ZAKRES ROBÓT OBJĘTYCH SPECYFIKACJĄ**

W ramach prac remontowych przewiduje się wykonanie następujących robót:  
W zakresie remontu ścian, sufitów, podniebień biegów schodowych:

- przygotowanie powierzchni (skucie osypliwych fragmentów tynku, dokładne oczyszczenie i odkurzenie powierzchni, uzupełnienie brakujących tynków, gruntowanie powierzchni, wyrównanie nierówności, ubytków oraz spękań, zabezpieczenie pęknięć)
- montaż izolacji termicznej (ułożenie płyt lamelowych z wełny mineralnej (z zastosowaniem odpowiednich profili narożnych), zbrojenie płyt lamelowych siatką z włókna szklanego) (zgodnie z projektem)
- gruntowanie powierzchni
- wykonanie tynku mozaikowego / ułożenie warstwy tynku silikonowego
- montaż profilowanych listew ściennych
- usunięcie starych powłok malarskich i malowanie parapetów

W zakresie remontu biegów schodowych, spoczników, podłóg kondygnacji II – IV, balustrad:

- usunięcie wykładzin PCV
- usunięcie starych powłok malarskich



31 października 2014

- wymiana drewnianych stopnic biegów schodowych na nowe
- uzupełnienie brakujących tralek oraz wymiana tralek nieoryginalnych
- uzupełnienie brakujących i uszkodzonych listew przypodłogowych
- malowanie elementów drewnianych
- ułożenie wykładziny PCV
- montaż kątowników schodowych

W zakresie podłóg lastrykowych:

- wyczyszczenie powierzchni ubytków
- wykonanie uzupełnień ubytków
- szlifowanie powierzchni
- impregnacja

Prace dodatkowe:

- usunięcie starych powłok malarskich z drewnianych przegród oraz drzwi i ościeży oraz ich malowanie (zgodnie z projektem)
- montaż brakujących okuć drzwiowych (zgodnie z projektem)
- wymiana drzwi (zgodnie z projektem)

#### **4. OKREŚLENIA PODSTAWOWE**

Określenia podstawowe użyte w niniejszej Szczegółowej Specyfikacji Technicznej są zgodne z obowiązującymi Polskimi Normami i Ogólną Specyfikacją Techniczną.

#### **5. OGÓLNE WYMAGANIA DOTYCZĄCE ROBÓT**

Ogólne wymagania dotyczące zasad prowadzenia robót podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.

Niniejsza Specyfikacja nie obejmuje montażu instalacji domofonowej.

Wykonawca jest odpowiedzialny za jakość wykonania tych robót oraz ich zgodność z Umową, projektem remontu klatek schodowych, niniejszą Szczegółową Specyfikacją Techniczną i poleceniami Zarządzającego realizacją umowy. Wprowadzanie jakichkolwiek odstępstw od tych dokumentów wymaga akceptacji Zarządzającego realizacją umowy.

#### **6. DOKUMENTACJA, KTÓRĄ NALEŻY PRZEDSTAWIĆ W TRAKCIE PRAC REMONTOWYCH**

Dokumentacja przedstawiana przez Wykonawcę w trakcie prac remontowych musi być zgodna z zasadami podanymi w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.

W razie potrzeby, Wykonawca dostarczać będzie następujące informacje:

- świadectwa jakości przedstawione przez producentów
- zalecenia i instrukcje dostarczone przez producentów



---

31 października 2014

## MATERIAŁY

### 1. OGÓLNE WYMAGANIA DOTYCZĄCE MATERIAŁÓW

Ogólne wymagania dotyczące materiałów i ich rodzaju podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.

### 2. RODZAJE MATERIAŁÓW

Materiały nowe:

- grunt głęboko penetrujący, np. ACRYL-PUTZ Grunt Polimerowy Głęboko Penetrujący
- impregnatu gruntujący, np. ACRYL-PUTZ GU40 Grunt Polimerowy Uniwersalny
- preparat gruntujący, np. Ceresit CT 16
- masa szpachlowa, np. ACRYL-PUTZ START
- zaprawa klejąco – szpachlowa, np. Ceresit CT 190
- zaprawa, np. Ceresit CT 87 „2 w 1”
- tynk cementowo – wapienny o parametrach nie gorszych niż WEBER TP571 (ip18T)
- taśma papierowa lub masa naprawcza, np. ACRYL-PUTZ FLEX
- tynk mozaikowy, np. Ceresit CT 177 kolor nr 15
- tynk silikonowy o fakturze „kamyczkowej”, ziarno 1,5 mm, barwiony w masie, o parametrach, np. Ceresit CT 74, kolor NEVADA 1
- emalia olejno – ftalowa do drewna, np. SUPERMAL emalia olejno – ftalowa, kolor ciemnobrązowy RAL 8016
- emalia olejno – ftalowa do drewna, np. SUPERMAL emalia olejno – ftalowa, w kolorze ugier RAL 8001
- emalia alkidowa, np. ŚNIEŻKA „Na Okna i Drzwi”
- płyta lamelowa z wełny mineralnej, gr. 10 cm
- łączniki z trzpieniami stalowymi, np. Ceresit CT 335
- profile narożne, np. Ceresit CT 340
- siatka z włókna szklanego, np. Ceresit CT 325 o gęstości min. 145 g/m<sup>2</sup> i średnicy oczek 3-5 mm
- drewniane profilowane listwy ściennie
- drewniane listwy przypodłogowe
- stopnice drewniane



31 października 2014

- tralki drewniane
- kątowniki schodowe aluminiowe "L" z gumą antypoślizgową (do stosowania w miejscach o dużym natężeniu ruchu)
- wykładzina PCV, np. Beauflor, kolekcja Vertigo, rodzaj Alana 620L (kolor ugier, bez wzorów), gr. 2,5 mm, warstwa użytkowa 0,25 mm, przeznaczona na powierzchnie o dużym natężeniu ruchu
- masa lastrykowa
- impregnat do kamieni sztucznych
- klamka do drzwi
- zamek do drzwi
- drzwi zewnętrzne do piwnic, kolor ugier RAL 8001



31 października 2014

## **SPRZĘT**

### **1. OGÓLNE WYMAGANIA DOTYCZĄCE SPRZĘTU**

Ogólne wymagania dotyczące sprzętu podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.

### **2. SPRZĘT NIEZBĘDNY DO WYKONANIA ROBÓT**

Rodzaje sprzętu używanego do robót remontowych pozostawia się do uznania Wykonawcy.

Jakikolwiek sprzęt, maszyny lub narzędzia muszą gwarantować zachowanie wymagań jakościowych robót i przepisów BIOZ.

31 października 2014

## TRANSPORT

### 1. OGÓLNE WYMAGANIA DOTYCZĄCE TRANSPORTU

Ogólne wymagania dotyczące transportu podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.

### 2. TRANSPORT MATERIAŁÓW

Materiały potrzebne do wykonania prac remontowych można przewozić dowolnymi środkami transportu. Załadunek, transport i rozładunek materiałów należy przeprowadzić zgodnie z przepisami BIZ, przepisami o ruchu drogowym i zaleceniami producenta.

Materiały należy składować na terenie prowadzenia prac remontowych w miejscach zabezpieczonych przed utratą własności, zgodnie z zaleceniami producenta. Przechowywać z dala od źródeł ognia.

31 października 2014

## WYKONANIE ROBÓT

### 1. OGÓLNE WYMAGANIA DOTYCZĄCE WYKONANIA ROBÓT

Niniejsza Szczegółowa Specyfikacja Techniczna bazuje na rozwiązaniach zaproponowanych w projekcie remontu klatek schodowych.

Zamierzone przedsięwzięcie dotyczy wykonania prac remontowych klatek schodowych znajdujących się w budynku mieszkalnym wielorodzinnym, położonym przy ul. Chwykowo 5 w Bydgoszczy, zgodnie z opracowanym projektem remontu.

W klatce „A” niedawno przeprowadzany był remont ścian, jednak wykonywanie kolejnych prac – kładzenie instalacji gazowej, wymiana instalacji elektrycznej – spowodowało ponowne ich zniszczenie. Podłogi, biegi schodowe, spoczniki, balustrady, pozostały nieremontowane. W klatce znajduje się stara stolarka okienna i drzwiowa. Stopnice są wyeksploatowane, a pokrywająca je miejscami wykładzina PCV – zużyta. Zużyta (i niejednorodna) wykładzina PCV znajdują się również na niektórych kondygnacjach i spocznikach. Miejscami brak jest listew przypodłogowych.

Klatka schodowa „B” posiada wymienioną stolarkę okienną oraz parapety, natomiast stara jest stolarka drzwiowa. Ściany, sufity, podłogi, biegi schodowe i balustrady znajdują się w złym stanie technicznym. Drewniane stopnice są mocno starte, a lastrikowe – miejscami wyszczerbione. Wykładzina PCV znajdująca się na jednej z kondygnacji jest zużyta. Miejscami brak jest listew przypodłogowych. Niedawno przeprowadzany był remont ścian korytarza znajdującego się na parterze, lecz podobnie jak w przypadku ścian klatki schodowej „A”, prowadzenie kolejnych prac instalacyjnych spowodowało ich zniszczenie.

W klatce „C”, z wyjątkiem części korytarza znajdującego się na parterze, nie przeprowadzono remontu od bardzo długiego czasu. Wyprawa tynkarska ścian i sufitów jest mocno zniszczona. Balustrady biegów schodowych posiadają ubytki w tralkach. Wspomniany korytarz w którym niedawno przeprowadzany był remont ścian znajduje się w podobnym stanie jak klatka schodowa „A”. Wykonywanie instalacji gazowej i wymiana instalacji elektrycznej spowodowały ponowne zniszczenie przegród. Podłogi, biegi schodowe, spoczniki, balustrady, pozostały nieremontowane. W klatce znajduje się stara stolarka okienna i drzwiowa. Wymieniono jedną parę drzwi od strony ulicy Chwykowo. Stopnice są wyeksploatowane, a pokrywająca je miejscami wykładzina PCV – zużyta. Miejscami brak jest listew przypodłogowych.

Na klatkach zaleca się:

W zakresie remontu ścian, sufitów, podniebień biegów schodowych:





31 października 2014

- przygotowanie powierzchni (skucie osypliwych fragmentów tynku, dokładne oczyszczenie i odkurzenie powierzchni, uzupełnienie brakujących tynków, gruntowanie powierzchni, wyrównanie nierówności, ubytków oraz spękań, zabezpieczenie pęknięć)
- montaż izolacji termicznej (ułożenie płyt lamelowych z wełny mineralnej (z zastosowaniem odpowiednich profili narożnych), zbrojenie płyt lamelowych siatką z włókna szklanego) (zgodnie z projektem)
- gruntowanie powierzchni
- wykonanie tynku mozaikowego / ułożenie warstwy tynku silikonowego
- montaż profilowanych listew ściennych
- usunięcie starych powłok malarskich i malowanie parapetów

W zakresie remontu biegów schodowych, spoczników, podłóg kondygnacji II – IV, balustrad:

- usunięcie wykładzin PCV
- usunięcie starych powłok malarskich
- wymiana drewnianych stopnic biegów schodowych na nowe
- uzupełnienie brakujących tralek oraz wymiana tralek nieoryginalnych
- uzupełnienie brakujących i uszkodzonych listew przypodłogowych
- malowanie elementów drewnianych
- ułożenie wykładziny PCV
- montaż kątowników schodowych

W zakresie podłóg lastrykowych:

- wyczyszczenie powierzchni ubytków
- wykonanie uzupełnień ubytków
- szlifowanie powierzchni
- impregnacja

Prace dodatkowe:

- usunięcie starych powłok malarskich z drewnianych przegród oraz drzwi i ościeży oraz ich malowanie (zgodnie z projektem)
- montaż brakujących okuć drzwiowych (zgodnie z projektem)
- wymiana drzwi (zgodnie z projektem)

Pozostałe ogólne wymagania dotyczące wykonania robót podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.

## 2. SPOSÓB WYKONANIA ROBÓT

### 2.1 PRACE PRZYGOTOWAWCZE

Prace przygotowawcze należy wykonać przed przystąpieniem do robót remontowych.

- Zabezpieczenie poszczególnych elementów budynku przed uszkodzeniami mogącymi nastąpić na skutek prowadzenia robót remontowych
- Wykonanie tymczasowego przyłącza energetycznego



31 października 2014

na czas prowadzenia robót, celem umożliwienia zasilania maszyn i urządzeń elektrycznych

- Wyznaczenie stanowisk do ustawienia sprzętu niezbędnego do prowadzenia prac remontowych
- Wyznaczenie miejsc składowania materiałów budowlanych
- Montaż instalacji domofonowej

## 2.2 PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI ŚCIAN, SUFITÓW I PODNIEBIEŃ SCHODÓW

Przygotowanie powierzchni należy wykonać w następujący sposób:

- Skucie luźnych i osypliwych fragmentów tynków ścian, sufitów i podniebień schodów
- Dokładne oczyszczenie i odkurzenie powierzchni ścian, sufitów i podniebień schodów
- Uzupełnienie brakujących tynków

tyńkiem rodzaju jak istniejącego. Założono wykorzystanie tynku cementowo – wapiennego WEBER TP571 (ip18). Użyty podczas realizacji materiał winien być o parametrach nie gorszych niż przyjęty i wykorzystany zgodnie ze wskazówkami producenta.

Podłoże do położenia tynku cementowo – wapiennego musi być stabilne, mocne, czyste, suche, wolne od zanieczyszczeń i warstw słabo związanych z podłożem lub osłabiających wiązanie (tłuszcz, kleje, bitumy, pył, kurz, resztki farb i zapraw, środki antyadhezyjne itp.). Wszelkie większe ubytki, fugi, szczeliny instalacyjne itp. należy przed tynkowaniem wypełnić zaprawą cementowo – wapienną. Na podłoża gładkie i/lub nienasiąkliwe (np. beton) nałożyć pacą zębatą warstwę szcpepną z zaprawy o parametrach nie gorszych niż MAXIT MULTI 280 (WEBER KS123) i pozostawić do wyschnięcia. Tynk cementowo – wapienny WEBER TP571 (ip18) należy mieszać z wodą w mieszalnikach przepływowych lub agregatach tynkarskich. Można go również przygotowywać przy użyciu mieszadła elektrycznego (ewentualnie wiertarki wolnoobrotowej z mieszadłem) – do około 5 litrów czystej wody wsypać 25 kg (worek) suchej mieszanki i mieszać przez 2 – 3 minuty do uzyskania jednorodnej masy. Przygotowywać porcje, które zostaną zużyte w ciągu około 2 godzin (czas zależny od temperatury). Nie dodawać więcej wody niż zalecana ilość, ponieważ obniży to wytrzymałość oraz zwiększy skurcz zaprawy. Niedopuszczalne jest „ulepszanie” wyrobu przez dodawanie piasku, cementu itp. Tynk nakładać przy użyciu agregatu tynkarskiego lub ręcznie. Tynk układać w jednej warstwie, narzucając go w dwóch cyklach roboczych w odstępie kilkudziesięciu minut (czas zależny od temperatury i wilgotności), stosując zasadę „mokre na mokre”. Grubość tak wykonanej warstwy powinna wynosić od 10 do 20 mm. Narzucony tynk równać i doprowadzić do płaszczyzny przy użyciu łąty. W razie potrzeby wykonania grubszego tynku należy pierwszą jego warstwę „przeczesać” poziomo pacą zębatą i zostawić do związania. Drugą warstwę tynku o grubości 10 - 20 mm można układać zachowując przerwę technologiczną około 1 dzień / mm grubości pierwszej warstwy



31 października 2014

tyнку. Po częściowym stwardnieniu tynk zacierać w zależności od potrzeb: tynk podkładowy - na ostro pacą styropianową lub drewnianą; tynk gładki/filcowany (np. pod malowanie) - równomierne zatrzeć na gładko pacą z gąbką lub filcem. W miejscach zmian materiału podłoża, narożnikach otworów drzwiowych i na belkach stalowych stosować siatkę stalową Rabitza oraz nierdzewne profile ochronne. Na związany i wyschnięty tynk można nakładać wszelkiego rodzaju gładzie. Temperatura otoczenia i podłoża w trakcie wykonywania prac i przez następne 7 dni powinna wynosić od +5°C do +30°C. Nie można dopuszczać do gwałtownego przesuszenia tynku – w upalne dni lub przy silnie działającym ogrzewaniu tynk skrapiać wodą. Świeże zabrudzenia zaprawą zmywać wodą, stwardniałe usuwać mechanicznie. Czas zużycia – około 2 godzin (zależnie od temperatury). Zużycie materiału – około 13 – 14 kg suchej mieszanki na 1 m<sup>2</sup> tynku grubości 10 mm. Wyrób zawiera cement – wymieszany z wodą daje odczyn alkaliczny. Podjąć działania zapobiegające pyleniu lub ochlapaniu zaprawą. Nie wdychać, chronić oczy i skórę. W przypadku zanieczyszczenia: oczy natychmiast przemyć wodą i zasięgnąć porady lekarza, skórę umyć mydłem i wodą. Przechowywać poza zasięgiem dzieci.

- Zagruntowanie powierzchni ścian, sufitów i podniebień schodów

gruntem o parametrach nie gorszych niż ACRYL-PUTZ GRUNT POLIMEROWY Głęboko Penetrujący.

Podłoże powinno być odpowiednio mocne i równe, wysezonowane, pozbawione zanieczyszczeń oraz wolne od agresji biologicznej (grzyby, pleśnie, mchy itp.) i chemicznej. Preparat przed użyciem wymieszać, nie zaleca się rozcieńczania. Nakładać jedną warstwę pędzlem, w temperaturze podłoża i otoczenia od +5°C do +25°C, nie wolno dopuścić do powstawania kałuż i zacieków, na podłoża bardzo chłonne lub słabe zaleca się naniesienie kolejnej warstwy preparatu na wchłoniętą i lekko suchą warstwę pierwszą. Po 24 godzinach od momentu zakończenia gruntowania wykonywać dalsze prace wykończeniowe. Narzędzia umyć wodą. Czas wysychania ≤ 60 min. Zużycie do 15 m<sup>2</sup>/l w zależności od chłonności podłoża. Temperatura przechowywania od +5°C do +30°C. Chronić przed dziećmi. Przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętych opakowaniach. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem.

- Wyrównanie nierówności, ubytków oraz spękań powierzchni ścian, sufitów i podniebień schodów wewnętrzną masą szpachlową

o parametrach nie gorszych niż ACRYL-PUTZ START lub ACRYL-PUTZ FINISH – w miejscach wyrównań zdjąć starą powłokę malarską, masy stosować na podłożu zagruntowane gruntem o parametrach nie gorszych niż ACRYL-PUTZ GRUNT POLIMEROWY Głęboko Penetrujący.

Podłoże przeznaczone do szpachlowania powinno być mocno związane, suche, pozbawione zanieczyszczeń, luźnych ziaren tynku, wolne od pyłu i kurzu. Wszystkie stykające się z masą elementy stalowe powinny być zabezpieczone antykorozyjnie. Duże nierówności i ubytki zaleca się uzupełnić masą szpachlową o parametrach nie gorszych niż ACRYL-PUTZ START. Przewidzianą do zużycia ilość suchej masy szpachlowej wsypać do pojemnika z wodą w ilości około 1 kg suchej masy na 0,3 l wody ciągle mieszając. Zawartość pojemnika starannie wymieszać, najlepiej przy pomocy mieszadła wolnoobrotowego aż do uzyskania jednorodnej, łatwej



---

31 października 2014

do nakładania masy bez grudek. Gotową masę po upływie około 5 minut ponownie wymieszać i nakładać za pomocą szpachelki lub pacy ze stali nierdzewnej, tworzyw sztucznych lub przez natrysk hydrodynamiczny. Zarobiona masa szpachlowa przydatna jest do stosowania około 1 godz. Każdorazowe zarobienie masy wykonywać używając czystych narzędzi i opakowań. Jednorazowo nanosić warstwy grubości około 3 mm. Nie stosować w warstwach poniżej 1mm. W przypadku większych pojedynczych ubytków można nakładać jednorazowe warstwy nawet do 3 cm grubości. Wysuszone powierzchnie wygładzić papierem ściernym, gąbką szlifierską lub siatką o gradacji 100/150, odpylić i pomalować. Czas wiązania – 100 – 200 min. Czas schnięcia – do 2 h. Czas otwarty pracy – do 1 h. Zużycie zależne od grubości warstw – około 3,5 kg/m<sup>2</sup> przy grubości warstwy 3 mm. Produkt niepalny. Nie klasyfikowany jako materiał niebezpieczny. Wyrób przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Chronić przed wilgocią i zamoczeniem.

Mniejsze nierówności naprawić przy użyciu masy szpachlowej o parametrach nie gorszych niż ACRYL-PUTZ FINISZ. Przed użyciem dokładnie wymieszać mieszadłem wolnoobrotowym aby nie dopuścić do zapowietrzenia masy. Szpachlowanie ręczne – stosować w postaci handlowej. Szpachlowanie maszynowe – w zależności od użytego urządzenia rozcieńczyć masę dodatkiem do 5% czystej wody. Proces szpachlowania i spoinowania prowadzić przy temp. podłoża i otoczenia powyżej +10°C. Jednorazowo nanosić warstwy grubości 1-3 mm. W przypadku większych nierówności nanoszenie powtórzyć po utwardzeniu warstwy poprzedniej. Suche powierzchnie wygładzić papierem ściernym lub siatką, odpylić i pomalować – zalecana granulacja materiału ściernego – 150. Narzędzia po zakończeniu pracy umyć w wodzie. Czas schnięcia warstwy 1-2 mm, w temp. 20 ± 2°C przy wilgotności wzg. powietrza 55 ± 5% – 4 h. Zużycie zależne od chropowatości podłoża - około 1,5 kg/m<sup>2</sup> przy grubości warstwy 1 mm. Temperatura przechowywania od +5°C do +30°C. Produkt niepalny. Nie klasyfikowany jako materiał niebezpieczny. Pomieszczenie, po zastosowaniu wyrobu, należy wietrzyć do zaniku zapachu. Wyrób przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem.

- Zabezpieczenie pęknięć powierzchni ścian, sufitów i podniebień schodów taśmą papierową lub masą naprawczą

o parametrach nie gorszych niż ACRYL-PUTZ FLEX.

Przed użyciem dokładnie wymieszać mieszadłem wolnoobrotowym aby nie dopuścić do zapowietrzenia masy. Szpachlowanie ręczne – stosować w postaci handlowej. Szpachlowanie maszynowe – w zależności od użytego urządzenia rozcieńczyć masę dodatkiem do 5% czystej wody. Proces szpachlowania i spoinowania prowadzić przy temp. podłoża i otoczenia powyżej +10°C. Jednorazowo nanosić warstwy grubości 1-3 mm. W przypadku większych nierówności nanoszenie powtórzyć po utwardzeniu warstwy poprzedniej. Suche powierzchnie wygładzić papierem ściernym lub siatką, odpylić i pomalować – zalecana granulacja materiału ściernego – 150. Narzędzia po zakończeniu pracy umyć w wodzie. Czas schnięcia warstwy 1 – 2 mm, w temp. 20 ± 2°C przy wilgotności wzg. powietrza 55 ± 5% – 4 h. Zużycie zależne od chropowatości podłoża – około 1,5 kg/m<sup>2</sup> przy grubości warstwy 1 mm. Temperatura przechowywania od +5°C do +30°C. Produkt niepalny. Nie



31 października 2014

klasyfikowany jako materiał niebezpieczny. Pomieszczenie, po zastosowaniu wyrobu, należy wietrzyć do zaniku zapachu. Wyrób przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Wyrób chronić przed mrozem i nasłonecznieniem.

- Zagruntowanie ścian, sufitów i podniebień schodów impregnatem gruntującym o parametrach nie gorszych niż ACRYL-PUTZ GU40 Grunt Polimerowy Uniwersalny – 1 x.

Podłoże powinno być odpowiednio mocne i równe, wysezonowane, pozbawione zanieczyszczeń oraz wolne od agresji biologicznej (grzyby, pleśnie, mchy itp.). Przed zastosowaniem preparat należy wymieszać, nie zaleca się rozcieńczania. Nakładać w temperaturze podłoża i otoczenia od +5°C do +25°C jedną warstwę pędzlem, wałkiem lub przez natrysk hydrodynamiczny. W przypadku nakładania przez natrysk hydrodynamiczny średnica dyszy pistoletu winna wynosić 0,43 ÷ 0,66 mm, a ciśnienie natrysku  $\geq 3$  Mpa. Nie wolno dopuścić do powstawania kałuż i zacieków. Na podłoża bardzo chłonne lub słabe zaleca się naniesienie kolejnej warstwy preparatu na wchłoniętą i lekko suchą warstwę pierwszą. Narzędzia umyć wodą. Po 24 godzinach od momentu zakończenia gruntowania wykonywać dalsze prace wykończeniowe. Wydajność wynosi do 10 m<sup>2</sup>/l w zależności od chłonności podłoża. Produkt chronić przed dziećmi. Przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętych opakowaniach. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem. Temperatura przechowywania od +5°C do +30°C.

### 2.3 WYKONANIE TERMOIZOLACJI ŚCIANY WEWNĘTRZNEJ

Termoizolację należy wykonać na przegrodzie pionowej znajdującej się w parterze klatki schodowej „B”, zgodnie z rysunkiem projektowym 03, w ramach wybranego systemu ocieplenia. Na potrzeby projektowe założono wykonanie izolacji termicznej zgodnie z systemem ocieplania Ceresit Cerethern Wool Premium. Prace należy wykonać w następujący sposób:

- Montaż płyt lamelowych

z wełny mineralnej, gr. 10 cm, na styk; przyklejanie płyt na całej powierzchni z zastosowaniem zaprawy klejąco – szpachlowej, np. Ceresit CT 190 z zastosowaniem dodatkowego mocowania łącznikami z trzpieniem stalowym, np. Ceresit CT 335 (w ilości 4 szt. na 1 m<sup>2</sup> ocieplanej powierzchni, z osadzeniem ich na głębokość min. 6 cm w ścianie nośnej)

Przed przystąpieniem do ocieplania, ścianę należy przygotować zgodnie z punktem 2.2 niniejszego opracowania. Z jej powierzchni zewnętrznej usunąć wszystkie wystające elementy, tak aby płaszczyzna ściany była gładka. Należy sprawdzić przyczepność istniejących tynków i powłok malarskich. „Gлуche” tynki trzeba odkuć. Ubytki i nierówności podłoża trzeba wypełnić szpachlówką o parametrach nie gorszych niż CERESIT CT 29 lub pokryć tynkiem cementowym. Zanieczyszczenia, resztki substancji antyadhezyjnych, paroszczelne powłoki malarskie i powłoki o niskiej przyczepności do podłoża należy usunąć całkowicie, np. za pomocą myjek ciśnieniowych. Miejsca będące siedliskiem mchów i glonów należy oczyścić szczotkami stalowymi, a następnie nasycić roztworem preparatu o parametrach nie gorszych niż Ceresit CT 99 zgodnie z jego instrukcją techniczną. Odpowiednio mocne tynki oraz paroprzepuszczalne powłoki malarskie należy omieść z kurzu,



31 października 2014

a potem umyć wodą pod ciśnieniem i pozostawić do całkowitego wyschnięcia. Powierzchnię płyt zamocowanych łącznikami mechanicznymi należy dokładnie obmieść szczotką z luźnych włókien wełny.

Zaprawę przygotować wsypując CT 85 do odmierzonej ilości czystej, chłodnej wody i mieszając za pomocą wiertarki z mieszadłem, aż do uzyskania jednorodnej masy bez grudek. Proporcje mieszania: ok. 6,5-7,0 l wody na 25 kg. Czas zużycia: do 1,5 godz. Orientacyjne zużycie zaprawy ok. 5,0 kg/m<sup>2</sup>. Przed nałożeniem zaprawy klejącej dokonać tzw. „gruntowania” zaprawą CT 190. Należy stosować płyty z wełny mineralnej, które nadają się do ocieplania budynków metodą lekką-mokrą. Gotową zaprawę należy nakładać za pomocą pacy zębatej (zęby 10–12 mm) po obwodzie płyty pasmem o szerokości 3 ÷ 4 cm i kilkoma plackami o średnicy ok. 8 cm. Bezzwłocznie trzeba przyłożyć płytę do ściany i docisnąć uderzeniami długiej pacy. Prawdłowo nałożona zaprawa po dociśnięciu płyty pokrywa min. 40% jej powierzchni. Płyty należy mocować od dołu ku górze, ściśle jedna przy drugiej, w jednej płaszczyźnie, z zachowaniem mijankowego układu styków pionowych. Po związaniu zaprawy CT 190 (po ok. 3 dniach) płyty należy dodatkowo mocować łącznikami mechanicznymi, tj. kołkami rozporowymi z trzpieniem metalowym Ceresit CT 335. Należy używać 4 szt. trzpieni na 1 m<sup>2</sup> ocieplanej powierzchni i osadzać je na głębokość min. 6 cm w ścianie nośnej. Świeże zabrudzenia zaprawą zmywać wodą, a stwardniałe można usunąć tylko mechanicznie. Prace należy wykonywać w suchych warunkach, przy temperaturze powietrza i podłoża od +5°C do +25°C. Sypka zaprawa CT 190 ma właściwości drażniące, a zawartość cementu powoduje, że wyrób zmieszany z wodą ma odczyn alkaliczny. W związku z tym należy chronić naskórek i oczy. W przypadku kontaktu materiału z oczami płukać je obficie wodą i zasięgnąć porady lekarza. Zaprawę składować do 12 miesięcy od daty produkcji, przy składowaniu na paletach, w suchych warunkach i w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach.

- Wykonanie warstwy zbrojącej

zaprawą klejową o parametrach nie gorszych niż CERESIT CT 87 „2 w 1” z wtopioną siatką z włókna szklanego o parametrach nie gorszych niż CERESIT CT 325 o gęstości min. 145 g/m<sup>2</sup> i średnicy oczek 3-5 mm, układaną na zakład ok. 10 cm w pionie i poziomie, wygiętą na narożach na ścianę sąsiednią pasami o szer. min. 15 cm. Narożniki i otwory drzwiowe zabezpieczać wklejonymi perforowanymi kątownikami aluminiowymi Ceresit CT 340 lub paskami z tkaniny pancernej. Siatkę zbrojącą układać w dwóch warstwach lub w postaci warstwy grubej tkaniny szklanej, tzw. tkaniny pancernej. Płyty przed ułożeniem warstwy zbrojącej należy dokładnie omieść szczotką z luźnych resztek materiału izolacyjnego.

Do odmierzonej ilości czystej, chłodnej wody wsypywać CT 87 i mieszać za pomocą wiertarki z mieszadłem, aż do uzyskania jednorodnej masy bez grudek. Proporcje mieszania: 7,25 – 7,75 l wody na 25 kg. Czas zużycia: ok. 2 godz. Orientacyjne zużycie ok. 4,0 kg/m<sup>2</sup>. Gotową zaprawę należy rozprowadzać równomiernie na powierzchni płyt za pomocą pacy zębatej o wielkości zębów 10-12 mm. Płyty z wełny mineralnej należy dodatkowo przed rozprowadzeniem zaprawy zagruntować zaprawą CT 87. Na tak przygotowanej warstwie natychmiast rozkładać siatkę z włókna szklanego, zatapiać ją przy użyciu pacy metalowej i szpachlować na



31 października 2014

gładko, tak by siatka przestała być widoczna.. Prawidłowo zatopiona siatka z włókna szklanego powinna być niewidoczna i całkowicie zatopiona w zaprawie klejącej. Należy przy tym zachować zakłady sąsiednich pasów siatki, wynoszące około 10 cm. Zaprawę można aplikować mechanicznie. Zalecany typ maszyny np: Wagner PC 15, wielkość dyszy Ø 6 mm. Prace należy wykonywać w suchych warunkach, przy temperaturze powietrza i podłoża od +5°C do +25°C. Świeże zabrudzenia zaprawą zmywać wodą, a stwardniałe można usuwać mechanicznie. CT 87 zawiera cement i zmieszana z wodą ma odczyn alkaliczny. W związku z tym należy chronić naskórek i oczy. W przypadku kontaktu materiału z oczami płukać je obficie wodą i zasięgnąć porady lekarza. Składować do 12 miesięcy od daty produkcji, na paletach, w suchych warunkach i w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach.

- Gruntowanie powierzchni

preparatem gruntującym o parametrach nie gorszych niż CERESIT CT 16. Podłoże musi być równe, zwarte, suche i wolne od substancji zmniejszających przyczepność: tłuszczów, bitumów, pyłów itp. CT 16 należy stosować w kolorze zbliżonym do koloru tynków. Wymieszać zawartość opakowania. Nie używać rdzewiejących naczyń i narzędzi. Nie rozcieńczać preparatu! Nakładać wałkiem lub pędzlem, równomiernie i jednokrotnie. Prace należy wykonywać przy temperaturze otoczenia i podłoża od +5°C do +25°C. Czas schnięcia CT 16 wynosi ok. 3 godzin. Zużycie od 0,2 do 0,35 l/m<sup>2</sup> w zależności od równości i nasiąkliwości podłoża. Narzędzia i świeże zachlapania myć wodą. W przypadku kontaktu materiału z oczami płukać je obficie wodą i zasięgnąć porady lekarza. Składować do 12 miesięcy od daty produkcji, przy składowaniu w chłodnych warunkach i w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach. Chronić przed mrozem!

## **2.4 PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI PRZEGRÓD WYDZIELAJĄCYCH ZEJŚCIA DO PIWNICY ORAZ PRZEGRÓD WYDZIELAJĄCYCH POMIESZCZENIE GOSPODARCZE, A TAKŻE POWIERZCHNI PARAPETÓW**

Przygotowanie powierzchni dotyczy usunięcia starych powłok malarskich z drewnianych przegród wydzielających zejścia do piwnicy budynku w klatkach „B” i „C” oraz przegród wydzielających pomieszczenie gospodarcze znajdujące się między I, a II kondygnacją w klatce schodowej „A”. Przygotowanie dotyczy także drzwi i ościeży prowadzących do piwnicy w klatkach „A” i „B” i pomieszczenia gospodarczego znajdującego się między I, a II kondygnacją w klatce schodowej „A”. Prace przygotowawcze należy wykonać również na powierzchniach drewnianych parapetów wewnętrznych.

- Usunięcie starych powłok malarskich  
za pomocą opalarki lub papieru ściernego. Ubytki zaszpachlować.

## **2.5 PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI BIEGÓW SCHODOWYCH, SPOCZNIKÓW, PODŁÓG KONDYGNACJI II – IV, BALUSTRAD**

Przygotowanie powierzchni należy wykonać w następujący sposób:

- Usunięcie wykładzin PCV



31 października 2014

z biegów schodowych, spoczników i podłóg poszczególnych kondygnacji.

- Usunięcie starych powłok malarskich

z policzków biegów, ich podstopnic oraz poręczy, słupków i tralek, spoczników i drewnianych podłóg poszczególnych kondygnacji, a także wszystkich listew przypodłogowych za pomocą opalarki lub papieru ściernego. Ubytki zaszpachlować.

- Wymiana drewnianych stopnic biegów schodowych na nowe (w tym stopnic na spocznikach)

z materiału, o wymiarach, parametrach i kształcie jak istniejące.

- Uzupełnienie brakujących tralek oraz wymiana tralek nieoryginalnych w poręczach klatek schodowych

na tralki o wyglądzie (kształt, wymiary, materiał, parametry) jak istniejące.

- Uzupełnienie brakujących i uszkodzonych listew przypodłogowych.

Uzupełnienia z materiału, o wymiarach, parametrach i kształcie jak listwy istniejące. Montaż należy przeprowadzać za pomocą kołków rozporowych z wkrętem do drewna lub za pomocą kleju montażowego o parametrach nie gorszych niż CERESIT CB 50. Klejone powierzchnie dokładnie oczyścić z kurzu, pyłu, tłuszczu, oleju, oraz zalegającej wody i innych substancji obniżających przyczepność kleju. Podłoże musi być stabilne. Jeżeli podłoże posiada nierówności, należy je wyrównać. Jeżeli jest to konieczne przed aplikacją należy zabezpieczyć taśmą papierową przylegające powierzchnie. Przed rozpoczęciem klejenia odciąć końcówkę kartusza i nakręcić dociętą pod kątem nakrętkę. Kartusz umieścić w pistolecie do kartuszy. Klej nanosić liniami lub punktowo na podłoże lub przyklejany materiał. W przypadku powierzchni szerokich klej należy nanosić „faliście”, w celu zwiększenia wstępnej przyczepności. Nie należy nanosić kleju bezpośrednio na krawędziach. W przypadku stosowania kleju wewnątrz pomieszczeń zapewnić odpowiednią wentylację. Klejone powierzchnie złączyć i natychmiast rozłączyć w celu odparowania rozpuszczalnika, odczekać (3 – 5 min. dla powierzchni chłonnych, 5 – 8 min. dla powierzchni niechłonnych) i ponownie złączyć, silnie i równomiernie dociskając. Przy nieprawidłowym przyłożeniu materiału nie odklejać, lecz skorygować przesuwając. W przypadku klejenia na powierzchniach pionowych należy podeprzeć klejony materiał przez min. 24 godziny. Świeże zabrudzenia natychmiast po zastosowaniu należy czyścić za pomocą suchej ściereczki, a następnie acetonem lub benzyną lakową. Utwardzony materiał można usunąć tylko mechanicznie. Prace należy wykonywać w suchych warunkach, przy temperaturze powietrza i podłoża od -10°C do +35°C. W przypadku otwarcia opakowania, należy wykorzystać cały kartusz. Materiał zawiera substancje niebezpieczne. Opary mogą powodować nudności i wymioty. W pomieszczeniach zapewnić odpowiednią wentylację. W razie połknięcia nie wywoływać wymiotów: niezwłocznie zasięgnąć porady lekarza i pokazać opakowanie lub etykietę. Chronić przed dziećmi.

## 2.6 NAKŁADANIE POWŁOK WYKOŃCZENIOWYCH NA POWIERZCHNIACH ŚCIAN, SUFITÓW I PODNIEBIEŃ SCHODÓW

Na płaszczyźnie ścian, tynk mozaikowy należy wykonać do wysokości 1,5 m od poziomu podłóg / schodów / spoczników. Powyżej tynku mozaikowego, a także na





31 października 2014

powierzchni sufitów i podniebień schodów, ułożyć należy tynk silikonowy. Styk tynku mozaikowego i silikonowego zabezpieczyć drewnianą profilowaną listwą ścienną. Prace należy wykonać w następujący sposób:

- Wykonanie tynku mozaikowego

o parametrach nie gorszych niż Ceresit CT 177 kolor nr 15.

Podłoże należy przygotować zgodnie z punktem 2.2 i 2.3 niniejszego opracowania. Winno ono być równe, nośne, jednolite kolorystycznie, suche i wolne od substancji zmniejszających przyczepność (takich jak: tłuszcze, bitумы, pyły), a także wysezonowane. CT 177 można nakładać po całkowitym wyschnięciu preparatu gruntującego. Napór wilgoci od strony podłoża może spowodować uszkodzenie wyprawy, dlatego należy upewnić się czy w miejscach narażonych na trwałe zawilgocenie wykonano odpowiednie warstwy uszczelniające. Bezpośrednio przed użyciem, przemieszać zawartość pojemnika wiertarką wolnoobrotową z mieszadłem koszykowym do momentu uzyskania jednorodnej konsystencji. Zbyt długie i intensywne mieszanie może spowodować odbarwienie kruszywa i napowietrzenie masy. Jeśli potrzeba, można dodać niewielką ilość czystej wody (nie przekraczając 250 ml na 25 kg tynku) i ponownie wymieszać. Zbyt duży dodatek wody uniemożliwia stosowanie materiału. Masę tynkarską nakładać pacą ze stali nierdzewnej równomiernie warstwą o grubości min. 1½ razy grubszą niż grubość ziarna. Kolejne warstwy nakładać metodą „mokre na mokre” i wygładzić. Nie skrapiać tynku wodą! Nie zacierać! Na jednej płaszczyźnie pracować bez przerw technologicznych, zachowując jednakową konsystencję materiału. W przypadku konieczności przerwania pracy, należy wzdłuż wyznaczonej linii przykleić samoprzylepną taśmę, nałożyć masę, wygładzić, a następnie zerwać taśmę z resztkami świeżego materiału. Po przerwie należy kontynuować pracę od wyznaczonego miejsca. Krawędź nałożonego wcześniej tynku można zabezpieczyć taśmą samoprzylepną. Należy na jednej płaszczyźnie stosować materiał o tym samym numerze szarzy produkcyjnej. Napoczęte opakowanie należy dokładnie zamknąć, a jego zawartość zużyć możliwie w najkrótszym czasie. Narzędzia i świeże zabrudzenia należy myć wodą, a stwardniałe resztki tynku usuwać mechanicznie. Prace należy wykonywać w suchych warunkach, przy temperaturze powietrza i podłoża od +10°C do +25°C. Nie mieszać produktu z innymi żywicami, tynkami, barwnikami i spoiwami. Świeżo po nałożeniu tynk CT 177 ma mleczną barwę, która zanika w trakcie wysychania. W trakcie aplikacji oraz po zakończeniu należy zapewnić optymalną wentylację do momentu zaniku zapachu. Chronić oczy i skórę. Wyrób należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Składować do 12 miesięcy od daty produkcji, przy składowaniu w chłodnych warunkach i w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach. Chronić przed mrozem! Bezwzględnie chronić przed składowaniem w wysokich temperaturach i bezpośrednim nasłonecznieniem. Składowanie i transport materiału w wysokich temperaturach może zapoczątkować proces wiązania materiału. Czas przesychania ok. 30 min. Orientacyjne zużycie ok. 4,0 kg/m<sup>2</sup>.

- Ułożenie warstwy tynku silikonowego

o parametrach nie gorszych niż Ceresit CT 74.

Tynk o fakturze „kamyczkowej”, ziarno 1,5 mm, barwiony w masie, kolor NEVADA 1.



---

31 października 2014

Podłoże należy przygotować zgodnie z punktem 2.2 i 2.3 niniejszego opracowania. Winno ono być równe, nośne, suche i wysezonowane, a także wolne od tłuszczów, bitumów, pyłów i innych substancji zmniejszających przyczepność. Tynk silikonowy nakładać po całkowitym wyschnięciu preparatu gruntującego. Napór wilgoci od strony podłoża może spowodować uszkodzenie tynku, dlatego należy upewnić się czy w miejscach narażonych na trwałe zawilgocenie wykonano odpowiednie warstwy uszczelniające. Przed użyciem masy tynkarskiej zawartość pojemnika należy dokładnie wymieszać. Jeśli potrzeba, można dobrać konsystencję materiału do warunków stosowania poprzez dodatek niewielkiej ilości czystej wody i ponowne wymieszanie. Nie używać rdzewiejących pojemników i narzędzi. CT 74 równomiernie nanosić na podłoże, na grubość ziarna, za pomocą trzymanej pod kątem stalowej pacy. Następnie, kolistymi ruchami płasko trzymanej packi plastikowej, należy nadać mu jednorodną fakturę gęsto ułożonych ziaren kruszywa. Nie skrapiać tynku wodą! Na jednej płaszczyźnie pracować bez przerw, zachowując jednakową konsystencję materiału. W przypadku konieczności przerwania pracy, należy wzdłuż wyznaczonej linii przykleić samoprzylepną taśmę, nałożyć tynk, nadać mu fakturę, a następnie zerwać taśmę z resztkami świeżego materiału. Po przerwie należy kontynuować pracę od wyznaczonego miejsca. Krawędź wykonanej wcześniej wyprawy można zabezpieczyć taśmą samoprzylepną. Z uwagi na zawarte wypełniacze naturalne, mogące powodować różnice w wyglądzie tynku – należy na jednej płaszczyźnie stosować materiał o tym samym numerze szarży produkcyjnej umieszczonym na każdym opakowaniu. Napoczęte opakowanie należy dokładnie zamykać, a jego zawartość wykorzystać w możliwie najkrótszym czasie. Narzędzia i świeże zabrudzenia należy myć wodą, a stwardniałe resztki tynku usuwać mechanicznie. Prace należy wykonywać przy temperaturze powietrza i podłoża od +5°C do +25°C. Czas przesychania: ok. 15 min. Orientacyjne zużycie: od 2,1 do 2,5 kg/m<sup>2</sup>. Nie mieszać produktu z innymi tynkami, barwnikami, żywicami i innymi spoiwami. Pomieszczenia po zastosowaniu tynku należy wietrzyć do zaniku zapachu. W przypadku kontaktu materiału z oczami płukać je obficie wodą i zasięgnąć porady lekarza. Wyrób należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Składować do 12 miesięcy od daty produkcji, przy składowaniu w chłodnych warunkach i w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach. Chronić przed mrozem!

- Montaż drewnianej, profilowanej listwy ściennej

za pomocą kołków rozporowych z wkrętem do drewna lub za pomocą kleju montażowego o parametrach nie gorszych niż CERESIT CB 50. Listwa malowana emalią olejno – ftalową do drewna, o parametrach nie gorszych niż SUPERMAL emalia olejno – ftalowa, w kolorze ciemnobrązowym RAL 8016.

W przypadku przeprowadzania montażu za pomocą kleju montażowego, klejone powierzchnie dokładnie oczyścić z kurzu, pyłu, tłuszczu, oleju, oraz zalegającej wody i innych substancji obniżających przyczepność kleju. Podłoże musi być stabilne. Jeżeli podłoże posiada nierówności, należy je wyrównać. Jeżeli jest to konieczne przed aplikacją należy zabezpieczyć taśmą papierową przylegające powierzchnie. Przed rozpoczęciem klejenia odciąć końcówkę kartusza i nakręcić dociętą pod kątem nakrętkę. Kartusz umieścić w pistolecie do kartuszy. Klej nanosić liniami lub punktowo na podłoże lub przyklejany materiał. W przypadku powierzchni



31 października 2014

szerokich klej należy nanosić „faliście”, w celu zwiększenia wstępnej przyczepności. Nie należy nanosić kleju bezpośrednio na krawędziach. W przypadku stosowania kleju wewnątrz pomieszczeń zapewnić odpowiednią wentylację. Klejone powierzchnie złączyć i natychmiast rozłączyć w celu odparowania rozpuszczalnika, odczekać (3 – 5 min. dla powierzchni chłonnych, 5-8 min. dla powierzchni niechłonnych) i ponownie złączyć, silnie i równomiernie dociskając. Przy nieprawidłowym przyłożeniu materiału nie odklejać, lecz skorygować przesuwając. W przypadku klejenia na powierzchniach pionowych należy podeprzeć klejony materiał przez min. 24 godziny. Świeże zabrudzenia natychmiast po zastosowaniu należy czyścić za pomocą suchej ściereczki, a następnie acetonem lub benzyną lakową. Utwardzony materiał można usunąć tylko mechanicznie. Prace należy wykonywać w suchych warunkach, przy temperaturze powietrza i podłoża od -10°C do +35°C. W przypadku otwarcia opakowania, należy wykorzystać cały kartusz. Materiał zawiera substancje niebezpieczne. Opary mogą powodować nudności i wymioty. W pomieszczeniach zapewnić odpowiednią wentylację. W razie połknięcia nie wywoływać wymiotów: niezwłocznie zasięgnąć porady lekarza i pokazać opakowanie lub etykietę. Chronić przed dziećmi.

Po zamontowaniu listew, ich powierzchnię należy pomalować emalią olejno – ftalową. Podłoże powinno być suche bez rdzy, kurzu, zatłuszczeń i innych zanieczyszczeń. Przed malowaniem miejsca zażywiczone i tłuste przemyć benzyną ekstrakcyjną. W razie potrzeby ubytki zaszpachlować, odsłonięte podłoże zagruntować. Emalię starannie wymieszać. W zależności od potrzeby rozcieńczyć rozpuszczalnikiem do wyrobów ftalowych i olejnych lub benzyną lakową do lepkości roboczej. Malować w temperaturze podłoża i otoczenia powyżej +10°C, płaskim pędzlem z miękkim włosiem, wałkiem gąbkowym (flokowym) lub przez natrysk. Kolejną warstwę nanosić po około 24 godz. (niska temp. i duża wilgotność powietrza przedłuża czas schnięcia). Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w rozcieńczalniku olejno – ftalowym, uniwersalnym lub benzynie lakowej.

## **2.7 NAKŁADANIE POWŁOK WYKOŃCZENIOWYCH NA POWIERZCHNIE BIEGÓW SCHODOWYCH, SPOCZNIKÓW, PODŁÓG KONDYGNACJI II – IV, BALUSTRAD**

Policzki biegów schodowych, listwy przypodłogowe, poręcze i słupki malować należy emalią olejno – ftalową do drewna w kolorze ciemnobrązowym RAL 8016. Tralki, drewniane podłogi poszczególnych kondygnacji, spoczniki, stopnice i podstopnice malować emalią olejno – ftalową do drewna w kolorze ugiel RAL 8001.

- Malowanie powierzchni emalią olejno – ftalową do drewna o parametrach nie gorszych niż SUPERMAL EMALIA OLEJNO – FTALOWA. Podłoże przygotować zgodnie z punktem 2.5 niniejszego opracowania. Powinno ono być suche bez rdzy, kurzu, zatłuszczeń i innych zanieczyszczeń. Miejsca zażywiczone i tłuste przemyć benzyną ekstrakcyjną. Zniszczone powłoki farb olejnych źle przylegające do podłoża usunąć, oczyścić z rdzy, brudu i innych zanieczyszczeń, w razie potrzeby ubytki zaszpachlować, odsłonięte podłoże zagruntować. Dobrej jakości stare powłoki zmatować drobnoziarnistym papierem ściernym i odpylić. Emalię starannie wymieszać. W zależności od potrzeby



31 października 2014

rozcieńczyć rozpuszczalnikiem do wyrobów ftalowych i olejnych lub benzyną lakową do lepkości roboczej. Malować w temperaturze podłoża i otoczenia powyżej +10°C i wilgotności powietrza poniżej 80%., płaskim pędzlem z miękkim włosiem, wałkiem gąbkowym (flokowym) lub przez natrysk. Kolejną warstwę nanosić po około 24 godz. (niska temp. i duża wilgotność powietrza przedłuża czas schnięcia). Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w rozcieńczalniku olejno – ftalowym, uniwersalnym lub benzynie lakowej.

- Ułożenie wykładziny PCV

na podłogach poszczególnych kondygnacji, spocznikach i stopnicach (dotyczy całej ich powierzchni). Wykładzina o parametrach nie gorszych niż Beauflor, kolekcja Vertigo, rodzaj Alana 620L (kolor ugier, bez wzorów), gr. 2,5 mm, warstwa użytkowa 0,25 mm, przeznaczona na powierzchnie o dużym natężeniu ruchu.

Po dokładnym oczyszczeniu i odkurzeniu powierzchni podłóg na ich powierzchniach należy ułożyć nową wykładzinę PCV mocując ją klejem akrylowym.

- Montaż na krawędziach schodów kątowników schodowych aluminiowych "L" z gumą antypoślizgową

do stosowania w miejscach o dużym natężeniu ruchu. Montowane zgodnie z zaleceniami producenta.

## **2.8 NAKŁADANIE POWŁOK WYKOŃCZENIOWYCH NA POWIERZCHNIE PRZEGRÓD WYDZIELAJĄCYCH ZEJŚCIA DO PIWNICY ORAZ PRZEGRÓD WYDZIELAJĄCYCH POMIESZCZENIE GOSPODARCZE, A TAKŻE NA POWIERZCHNIE PARAPETÓW**

Nakładanie powłok wykończeniowych na powierzchnie dotyczy malowania emalią olejno – ftalową drewnianych przegród wydzielających zejścia do piwnicy budynku w klatkach „B” i „C” oraz przegród wydzielających pomieszczenie gospodarcze znajdujące się między I, a II kondygnacją w klatce schodowej „A”. Nowe powłoki malarskie należy także wykonać na drzwiach i ościeżach prowadzących do piwnicy w klatkach „A” i „B” i pomieszczenia gospodarczego znajdującego się między I, a II kondygnacją w klatce schodowej „A”. Użyć należy emalii olejno – ftalowej w kolorze ugier RAL 8001.

Na powierzchni parapetów nałożyć należy emalię alkidową w kolorze białym.

- Malowanie powierzchni emalią olejno – ftalową do drewna

o parametrach nie gorszych niż SUPERMAL EMALIA OLEJNO – FTALOWA.

Podłoże przygotować zgodnie z punktem 2.4 niniejszego opracowania. Powinno ono być suche bez rdzy, kurzu, zatłuszczeń i innych zanieczyszczeń. Miejsca zażywiczone i tłuste przemyć benzyną ekstrakcyjną. Zniszczone powłoki farb olejnych źle przylegające do podłoża usunąć, oczyścić z rdzy, brudu i innych zanieczyszczeń, w razie potrzeby ubytki zaszpachlować, odsłonięte podłoże zagruntować. Dobrej jakości stare powłoki zmatować drobnoziarnistym papierem ściernym i odpylić. Emalię starannie wymieszać. W zależności od potrzeby rozcieńczyć rozpuszczalnikiem do wyrobów ftalowych i olejnych lub benzyną lakową do lepkości roboczej. Malować w temperaturze podłoża i otoczenia powyżej +10°C i wilgotności powietrza poniżej 80%., płaskim pędzlem z miękkim włosiem, wałkiem



31 października 2014

gąbkowym (flokowym) lub przez natrysk. Kolejną warstwę nanosić po około 24 godz. (niska temp. i duża wilgotność powietrza przedłuża czas schnięcia). Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w rozcieńczalniku olejno-ftalowym, uniwersalnym lub benzynie lakowej

- Malowanie parapetów emalią alkidową

o parametrach nie gorszych niż ŚNIEŻKA „Na Okna i Drzwi”.

Podłoże przygotować zgodnie z punktem 2.4 niniejszego opracowania. Powinno ono być suche, bez rdzy, kurzu, zatłuszczeń i innych zanieczyszczeń. Miejsca zażywiczone i tłuste przemyć benzyną ekstrakcyjną. Powierzchnie drewniane szczególnie narażone na działanie czynników atmosferycznych przed farbą podkładową należy dodatkowo pomalować bezbarwnym impregnatem do drewna o parametrach nie gorszych niż DREWKORN EXPERT. Zniszczone powłoki farb olejnych źle przylegające do podłoża usunąć, oczyścić z rdzy, brudu i innych zanieczyszczeń, w razie potrzeby ubytki zaszpachlować, odsłonięte podłoże zagruntować. Dobrej jakości stare powłoki zmatować drobnoziarnistym papierem ściernym i odpylić. Emalię starannie wymieszać. W zależności od potrzeby rozcieńczyć rozcieńczalnikiem bezaromatycznym do wyrobów olejno-ftalowych marki Śnieżka. Malować w temp. podłoża i otoczenia powyżej +10°C i wilgotności powietrza poniżej 80%, płaskim pędzlem z miękkim włosiem, wałkiem gąbkowym (flokowym) lub przez natrysk. Kolejną warstwę (w razie potrzeby) nanosić po około 24 godz. (niska temp. i duża wilgotność powietrza przedłuża czas schnięcia). Narzędzia po zakończeniu prac malarskich umyć w rozcieńczalniku bezaromatycznym do wyrobów olejno – ftalowych.

## 2.9 PRACE DODATKOWE

- Montaż klamki i zamka w drzwiach

powodzących do piwnicy (dotyczy klatki „B”).

- Wymiana skrzydła drzwiowego prowadzącego do piwnicy

w klatce schodowej „C”. Skrzydło drzwiowe winno być drewniane i o wzorze jak skrzydło drzwiowe prowadzące do piwnicy w klatce schodowej „B”. Kolor ugier RAL 8001.

## 2.10 RENOWACJA PODŁÓG LASTRYKOWYCH

- wyczyszczenie powierzchni ubytków lastrykowych

stopnic i powierzchni podłóg

- wykonanie uzupełnień ubytków masą lastrykową

- szlifowanie powierzchni lastrykowych

- impregnacja powierzchni lastrykowych impregnatem do kamieni sztucznych

## 2.11 INFORMACJE DODATKOWE

Odpady transportować na zewnątrz budynku tak, aby nie zanieczyszczały terenu robót remontowych. Do czasu wywiezienia, odpady składować w kontenerach.



---

31 października 2014

## KONTROLA JAKOŚCI ROBÓT

### 1. OGÓLNE ZASADY KONTROLI JAKOŚCI ROBÓT

Ogólne zasady kontroli jakości robót podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.

### 2. ZAKRES KONTROLI JAKOŚCI ROBÓT

- stwierdzenie właściwej jakości materiału na podstawie atestu producenta
- sprawdzenie zgodności sposobu magazynowania z zaleceniami producenta materiału
- kontrola prawidłowości i sposobu przygotowania powierzchni podłoża pod względem wymagań zawartych w punkcie „Sposób wykonania robót”
- kontrola prawidłowości przygotowania i jakości materiałów, mieszanek itp. zgodnie z kartami technicznymi
- kontrola prawidłowości wykonania, przestrzegania czasów wiązania zgodnie z kartami technicznymi
- kontrola sposobu układania tynków, mas szpachlowych, naprawczych, nakładania powłok gruntujących i malarskich
- kontrola dokładności wykonywanych robót
- kontrola równości wykonanych wypraw

Nie dopuszcza się stosowania do robót materiałów, których właściwości nie odpowiadają wymaganiom przedmiotowych norm i aprobat technicznych. Prace należy prowadzić zgodnie z przepisami BIOZ.



31 października 2014

## ODBIÓR ROBÓT

Ogólne zasady prowadzenia odbioru robót podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.

Podstawę do odbioru wykonania robót stanowi stwierdzenie zgodności wykonania z dokumentacją projektową i zatwierdzonymi zmianami.

Wykonawca zobowiązany jest przedstawić:

- protokoły z badań kontrolnych oraz certyfikaty jakości materiałów i wyrobów
- oświadczenie inspektora nadzoru o prawidłowości wykonania robót

31 października 2014

## PODSTAWA PŁATNOŚCI

Zasady rozliczania i płatności za wykonane roboty określa Umowa zawarta pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą.

W skład wykonywanych przez Wykonawcę zadań wchodzi:

- przygotowanie stanowiska roboczego
- dostarczenie materiałów, narzędzi i sprzętu
- wykonanie zakresu robót
- przeprowadzenie niezbędnych badań
- oczyszczenie i uporządkowanie terenu robót wraz z utylizacją

Zasady rozliczeń pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą muszą zostać szczegółowo ustalone w Umowie.



31 października 2014

## PRZEPISY I DOKUMENTY ZWIĄZANE

Przepisy związane podano w Ogólnej Specyfikacji Technicznej.  
Ponadto, mają zastosowanie wszystkie związane z tematem

- normy polskie (PN)
- branżowe (BN).

Dokumenty i instrukcje:

- przepisy BHP prowadzenia robót budowlanych i transportowych
- instrukcje techniczne producenta stosowanych materiałów
- aprobaty techniczne
- warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano – montażowych